



# LICHT-, TON- & VIDEOTECHNIK

## SAAL 1

### TON:

- Überwiegend Coda Audio System für Front oder 4-Punkt Beschallung
- 10 x CodaAudio ViRAY 3 Way Fullrange Line Array System
- 4 x Coda Audio Top G712-96
- 6 x Coda-Audio Sensorcontrolled 18" Subwoofer
- Coda Audio Linus-Con Digitalcontroller
- Mischpult: Soundcraft Si Performer 1 14+2-digital mit SCR Mini Stagebox 16
- 4 x ULX-D Digitales Mikrofon inkl. Empfänger
- **oder:** 4 x DPA d:fine 4088-F Kopfbügelmikrofon inkl. Empfänger

### LICHT:

- 5 x ROBE Robin DLS Profile LED
- 16 x ROBE Robin DLX Spot LED
- 16 x ROBE Robin 800 Wash LED
- 4 x Martin Atomic 3000
- 8 x Sunbeam 100 RGB LED Sticks
- 2 x 4-Light Blinder
- 4 x 1kW Stufenlinse mit Torblende
- Mischpult: MA lighting grandMA2 light

### VIDEO:

- 1 x Panasonic-PT DZ21K- Projektor – 20.000 ANSI Lumen
- 1 x Leinwand min. 8m – max. 12m Breite und 6,5m Höhe
- 2 x Christie LX 650 LCD- Projektor - 6500 ANSI Lumen
- 2 x Leinwand 4x3m
- 1 x EXTRON ISM 824 mit 5 Eingängen
- Folsom-ImagePro HD
- 4 x Samsung 60 Zoll LED-LCD

## FOYER

### TON:

- Beschallungsanlage Coda Audio System
- 4 x Coda-Audio-CoRAY 4i
- 4 x Coda-Audio-CoRAY 4 – L (Low-Mid-Extender)
- Ecler SAM312 Mischpult

### LICHT:

- 90 LED Sticks RGBA für Deko und Fassadenbeleuchtung
- 8 x American DJ Visi Spot LED Pro
- 2 x ADJ Laser Galaxien Move
- Mischpult: Zero 88 Frog
- 2 x Buffetbeleuchtung (nicht über DMX ansteuerbar)

### VIDEO:

- 2 x Christie LX 700 LCD - Projektor – 7000 ANSI Lumen
- 2 x Leinwand 3,0 x 2,3 m

## UMLAUF

- 5 x LG 46 Zoll LCD
- 2 x ADJ Laser Galaxien Move
- 18 x SGM P2
- Ton auf der rechten Seite bis zur Hälfte ELA-Anlage

## SAAL 2 & SAAL 10

### TON:

(Die Tontechnik befindet sich in einem fahrbaren 19" Rack)

- JBL CBT 50 LA Boxen
- Mischpult Soundcraft EPM6, Eingänge: 6 x Mono und 2 x Stereo
- 2 x Shure QLXD 14 Nackenbügel Microfon DPA 4088
- 2 x Shure QLXD 24 Handheld SM 58 Microfon
- 1 x Denon DN 300C, CD Player mit USB Anschluss

### LICHT:

- Hauslicht / Tagungslicht

### VIDEO:

- Digital Projektion E-Vision Laser 6500 mit E-Vision 1,10-1,30:1 on 1080p Optik (max. Projektionsbreite ca. 6,40m)
- 9,0 x 4,5 m Leinwandgröße

## SAAL 4

### TON:

(Die Tontechnik befindet sich in einem fahrbaren 19" Rack)

- JBL CBT 50 LA Boxen
- Mischpult Soundcraft EPM6, Eingänge: 6 x Mono und 2 x Stereo
- 2 x Shure QLXD 14 Nackenbügel Microfon DPA 4088
- 2 x Shure QLXD 24 Handheld SM 58 Microfon
- 1 x Denon DN 300C, CD Player mit USB Anschluss

### VIDEO:

- 4,0 x 2,25 m Projektionsfläche
- Digital Projektion E-Vision Laser 6500 mit E-Vision 1,93-2,91:1 on 1080p Optik (max. Projektionsbreite ca. 3,60m)

## OUTDOOR PAVILLON

### TON:

- 1 x Beschallungsanlage JBL Control One

### LICHT:

- diverse LED Beleuchtung RGB

### VIDEO:

- 4 x LED Screens 42"
- PC für Zuspeler Audio/Video

## SAAL 5

### TON:

- JBL Stereo Soundsystem
- 2 x JBL doppel 18" SP 128 S
- 2 x JBL Top VS 2210-6
- 2 x JBL Top MS 115
- 1 x BSS Controller
- Mischpult: Pioneer DJM 800

### LICHT:

- 24 x Par 56 LED RGB
- 4 x ADJ Scanner
- 8 x Spot LED Pro
- 4 x Wash LED 108
- Mischpult: Zerro 88 Frog 2

### VIDEO:

- Projektionsfläche ca. 3,50 x 2,60 m
- 1 x Acer PL3510A TV (Vero) DLP-Laser Beamer (1080p Full HD – 1.920 x 1.080 Pixel), 5.000 ANSI Lumen (max. Projektionsbreite ca. 3,50m)

## SAAL 6

### TON:

- JBL CBT 50 LA Boxen
- Mischpult Soundcraft EPM6, Eingänge: 6 x Mono und 2 x Stereo
- 2 x Shure QLXD 14 Nackenbügel Microfon DPA 4088
- 2 x Shure QLXD 24 Handheld SM 58 Microfon
- 1 x Denon DN 300C, CD Player mit USB Anschluss

### LICHT:

- Hauslicht / Tagungslicht
- Bühnenlicht: 6 x 1kW Stufenlinse für Grundbeleuchtung
- Mischpult: Eurolite KRX-16

### VIDEO:

- Digital Projektion E-Vision Laser 6500 mit E-Vision 1,10-1,30:1 on 1080p Optik (max. Projektionsbreite ca. 6,00m)
- 9,0 x 4,5 m Projektionsfläche

## AMBIENTEBELEUCHTUNG FASSADE

### LICHT:

- 6 x SGM P5

# ZUSÄTZLICH VERFÜGBARE TECHNIK (auf Anfrage)

## TON

### Gerät

- 2 x ULX-D Digitales Mikrofon inkl. Empfänger
- **oder:** 2 x DPA d:fine 4088-F Kopfbügelmikrofon inkl. Empfänger
- Aktive PA-Anlage: JBL PRX912 / PRX915

## SONSTIGES

### Gerät

- Cherrypicker inkl. Rampen pro Tag
- Rampe (Aufbauhilfe) pro Tag

## LICHT

### Gerät

- 4 x ELED Fresnel Scheinwerfer(weiß)
- 10 x Par 64 LED RGB